



## Notulen

Aan	Dagelijks bestuur
Van	H. Grool
Telefoonnummer	2530145
E-mail	H.Grool@west.amsterdam.nl
Datum	4 maart 2014
Kenmerk	
Pagina	
Vergaderdatum	4 maart 2014
Plaats	Van Hallstraat 615
Aanwezig	Henk Grool (gespreksleider), Peter Ulle (stadsdeel), Elger Blitz (Bureau Carve), Vero Crickx (Bewonerscomité Zuidpunt Buyskade), Martin Kuiper (notulist) en bewoners (zie presentielijst)
Onderwerp vergadering	<b>Informatieavond conceptplan Zuidpunt Buyskade</b>

### 1. Opening in inleiding

Henk Grool opent de bijeenkomst om 20.05 uur en heet de aanwezigen hartelijk welkom. Hij stelt Vero Crickx van het Buurtcomité Zuidpunt Buyskade (BZB) voor. Verder zijn Elger Blitz van ingenieursbureau Carve aanwezig en Peter Ulle, ontwerper van het stadsdeel. Deze drie mensen hebben samen het conceptontwerp gemaakt.

### 2. Totstandkoming van het plan

Vero Crickx licht toe dat het BZB een bewonersgroep is die al jaren bezig is met de herinrichting van de Zuidpunt. Vroeger stonden stadsdeel en buurtcomité lijnrecht tegenover elkaar, maar inmiddels wijzen de neuzen dezelfde kant op. Er wordt samengewerkt aan een nieuw ontwerp voor de Zuidpunt. Na uitgebreid behoefteonderzoek en een speelruimteanalyse heeft het stadsdeel in 2012 uitgangspunten voor het nieuw ontwerp geformuleerd. Die kwamen grotendeels overeen met de uitgangspunten van het BZB. Het stadsdeel koos bij het ontwerptraject voor de meest vergaande vorm van participatie, waardoor het mogelijk werd samen te werken aan de inrichting. Om te beginnen is het huidige gebruik van de Zuidpunt in kaart gebracht, met de sterke en zwakke punten. Daarna is bekeken hoe binnen de gestelde kaders verbeteringen aangebracht konden worden. Momenteel beperkt het gebruik van de Zuidpunt zich tot de smalle strook aan de Kostverlorenvaart, waar mensen graag zitten. Het middenstuk wordt behalve door honden, weinig gebruikt. Rondom het trafohuisje is sprake van graffiti, wildplassen en andere overlast. De verkeerssituatie is niet optimaal. Auto's rijden hard door de bocht en toeristen stoppen om de molen te fotograferen midden op straat. Het fietspad is levensgevaarlijk. Het plan is om het straat- en fietspadtracé aan te passen, waardoor het groene oppervlak van de Zuidpunt wordt vergroot en de verkeerssituatie verbetert. De strook langs de Kostverlorenvaart wordt verlengd, zodat er meer mensen aan het water kunnen zitten. De

toeristen kunnen veilig stoppen zonder het verkeer in de weg te staan. Het middenstuk moet een multifunctioneel speel- en ontmoetingsgebied worden met voorzieningen voor jong en oud. De voorzieningen moeten samenhang hebben. Er zijn mensen die de hele Zuidpunt willen verbieden voor honden, maar dat is niet haalbaar. De Zuidpunt is namelijk onderdeel van een doorgaande wandelroute door de buurt. Het idee is nu om de randen van de Zuidpunt aantrekkelijk voor honden te maken, met opruimfaciliteiten, opdat de hondenoverlast in het middengebied enigszins wordt beperkt. Het gebied rondom het trafohuisje moet zo worden ingericht dat het minder uitnodigt tot rondhangen en wildplassen. Er moet iets gebeuren met de wanden van het trafohuisje om graffiti tegen te gaan.

Belangrijk vindt het BZB het dat het groene karakter van de Zuidpunt leidend is. Zo veel mogelijk moeten de bomen blijven staan. Wat betreft vergroening ziet het BZB beplanting ook als iets functioneels. Op een grasveldje kan je lekker rennen, op snuffelplekjes langs de randen kunnen honden hun gang gaan. De wanden van het trafohuisje kunnen groen worden aangekleed om graffiti tegen te gaan. Natuurlijk zijn ook zitgelegenheden en speeltoestellen nodig. Het moet een samenhangend geheel worden in een groene omgeving. Verdere informatie kan men vinden op de website.

Deze uitgangspunten zijn uitgewerkt in een eerste concept dat gepresenteerd is aan het stadsdeel. De portefeuillehouder was enthousiast en wilde ze tot uitgangspunt maken van het ontwerptraject. *[applaus]*

### **3. Toelichting op conceptplan Zuidpunt Buyskade**

Elger Blitz stelt zich voor. Hij werkt voor ontwerpbureau Carve, dat onder andere betrokken was bij de herinrichting van het Van Beuningenplein. Hoogst zelden heeft hij meegemaakt dat bewoners op zo'n professionele wijze hebben nagedacht over zo'n klein en moeilijk plekje.

Uitgangspunt voor het plan is dat de huidige bomen, voor zover gezond, blijven behouden. Ook het maaiveldniveau moet een groen karakter krijgen. Er moeten mogelijkheden voor ontmoeting en ontspanning worden gecreëerd. Daarvoor wordt ruimte geboden om de plek je eigen te maken. Het moet niet te definitief ingericht worden. Een ruimte in de stad die open is, kan beschouwd worden als speelplek voor de jeugd. Open ruimte is dus een kwaliteit die je moet zien te behouden. Er zal verder aandacht worden gegeven aan veiligheid en verloedering. Daarbij gaat het om sociale veiligheid en betrokkenheid van de buurt.

Aan de hand van kaarten en schetsen laat Elger Blitz zien wat het conceptplan inhoudt.

- Geprobeerd is om de lijn te halen uit het fietspad. Het moet ook veel minder dan nu een echt fietspad door de materiaalkeuze. Het wordt een 'rammelstrookje' en dus minder aantrekkelijk.
- De weg is kleiner geworden. Er is meer groen aan toegevoegd.
- Het gemaal- en elektriciteitshuisje vormen een enorm obstakel. Erachter ligt een grote betonnen plaat, waaronder een kelder is aangelegd. Het is nu lelijk en niemand kan je er zien. Dat nodigt uit tot graffiti op het grote zwarte vlak en ook tot hangen. Daarom moet het daar opener worden. Verder zou het huisje 'ingepakt' moeten worden, zodat het niet meer aantrekkelijk is om graffiti op te spuiten.
- Voor de bereikbaarheid van mensen die er wonen, wordt een duidelijke scheiding aangebracht tussen binnen- en buitenkant.
  
- Bij het pomphuis moeten vrachtwagens kunnen komen, dus verharding moet wel stevig zijn. Er is een verharding ontworpen met 'streepjes', dat zijn smalle reepjes gras. Een ander gedeelte is meer fietspad, maar zonder asfalt.
- Achter het pomphuisje komt sedum te groeien tussen de verharding. Er komt een nieuwe gevel om het huisje, bestaande uit cassettes (een systeem waarin plantjes

zitten). Het huisje wordt zo één groot groen blok. Eromheen komt nog een tweede huid die uitstulpt om de boom. Daarmee wordt de boom ingepakt samen met het huisje. Het wordt zo één bijzonder object. De tweede huid bestaat uit een soort gaasmateriaal. Met een soort klimtoestel van touwen kun je om de boom klimmen. Het lelijke object wordt met dit alles tot iets moois gemaakt. Het wordt verbonden met de rand. Als beëindiging komt er een speelelement.

- Voor het spelen van kinderen is ruimte het belangrijkste. Maar er moet een element zijn dat duidelijk maakt dat spelen de bedoeling is. Dat gebeurt door de plaatsing van een speelapparaat, bijvoorbeeld een mandschommel.
- Om het veldje is een rand die de scheiding vormt tussen speeltuin en buitenkant (verharding). Die kan ook functioneel zijn. Je kunt erop zitten, er overheen rennen, etc.
- Naast het huisje staat een grote boom. In het rijtje bomen staan ook twee zieke exemplaren die moeten verdwijnen. Dat gebeurt ook in het kader van de transparantie (de gewenste sociale veiligheid).

[applaus]

#### 4. Vragen en opmerkingen

##### Verkeer

- *Het is verbazingwekkend dat er geen afscheiding zit tussen het drukke fietspad en het plantsoentje. Er rijden scooters, (politie)motoren en scootmobielen. Dat is gevaarlijk als er kinderen spelen.*  
Elger Blitz antwoordt dat het fietspad niet aantrekkelijk wordt, het zal zijn alsof je over kinderkopjes rijdt. Dat matigt de snelheid. Eenzelfde situatie vindt men op de Potgieterstraat. Daar gebeurt met het drukke fietspad bijzonder weinig, terwijl daar ook een speelplek ligt.
- *Er wordt gekozen voor ribbelbeton. Verwacht men dat daarmee de verkeersstroom minder zal worden?*  
Elger Blitz antwoordt dat de verbinding belangrijk blijft voor fietsers.  
Peter Ulle merkt op dat het er vooral om gaat dat langzamer gereden wordt.
- *Een probleem is dat het fietspad ook functioneert als voetpad. Dat geldt ook voor het bruggetje. Kan het ook voor voetgangers verbeterd worden? Nu is het geen pretje, vooral met kinderwagens.*  
Elger Blitz antwoordt dat de ontwerpgroep heeft nagedacht over dit punt. Je zou bijvoorbeeld een loopstrook kunnen maken, waardoor de gekleurde strook iets smaller uitvalt.
- *Kunnen er verkeersdrempels worden aangelegd om de snelheid te verminderen?*  
Vero Crickx antwoordt dat er een gesprek is geweest met een verkeersdeskundige. Aan de orde kwam een knik in het fietspad, maar ook verkeersdrempels. Eerst was het BZB voor de drempels, maar de verkeersdeskundige waarschuwde dat drempels schijnveiligheid geven. Door het veilige gevoel gaat men juist harder fietsen. Een knik is wel een goede maatregel. In plaats van drempels is men gaan zoeken naar een ander materiaal voor het fietspad, waardoor fietsers minder hard rijden. De verkeersdeskundige zegt dat het probleem komt door de smalle brug. Maar daaraan wordt niets gedaan. De situatie zal dus nooit optimaal worden.
- *Je ziet het verkeer met onverantwoorde snelheden de brug overgaan. Kan dat ribbelmateriaal niet toegepast worden op de brug? Nu stopt het bij de brug.*  
Elger Blitz antwoordt dat dit in overweging zal worden genomen.  
Peter Ulle merkt op dat de brug doorloopt naar de Jan van Galenstraat. Daar is ook een soort aanloop naar de brug. Er zal een proefstuk worden aangelegd met de nieuwe strook voor fietsers. Als het snelheidsverminderend blijkt te werken, kan ook de aanloop bij de Jan van Galenstraat worden voorzien van een dergelijke strook.
- *Hoe wordt het verkeer technisch voor iemand die in de Visseringstraat woont en dus linksaf wil? Kan de Visseringstraat een voorrangsweg worden, met haaiantanden?*

Gemeente Amsterdam  
**Stadsdeel West**

Elger Blitz antwoordt dat de Visseringstraat per definitie voorrang heeft. Peter Ulle zegt toe dat hij de situatie daar nog eens zal voorleggen aan de verkeersdeskundige.

- *Soms staat op de Buyskade een verhuishwagen of een vrachtwagen zodat je er niet door kunt. Vroeger was het mogelijk om met de auto te keren op het brede stuk weg bij het fietspad. Dat kan niet meer na realisering van de plannen; je kunt niet draaien op de smalle straat.*

Peter Ulle antwoordt dat de Buyskade ongeveer 3,5 m breed is. Maar de Visseringstraat meet 5,5 m. Overdag zijn er ook parkeerplekken vrij.

#### Geluidsoverlast

- *Het is goed dat er bochten komen in het fietspad, want nu is het erg onveilig. Het werd 'rammelstrookje' genoemd. Gaan de fietsers inderdaad veel lawaai maken? Het geluid komt namelijk omhoog en kan overlast geven.*

Elger Blitz antwoordt dat het fietspad niet zo comfortabel wordt voor fietsers. Maar het rammelen valt wel mee, daarbij moet je denken aan een loshangend achterlichtje dat heen en weer slingert. Bij een rammelstrook kan bijvoorbeeld gedacht worden aan fietsen op de Dam. Het is niet comfortabel, maar lawaai maakt het niet.

- *Waar komen de vuilcontainers? Nu wordt je elke ochtend gek van het lawaai van de vuilniswagen.*

Peter Ulle antwoordt dat met name de buitenbocht verandert. Het wordt daar groener bij het gebouwtje aan de voorkant. Daar staan nu de containers. Er wordt nog gezocht naar een andere locatie, want anders zouden ze midden in het groen komen te staan.

Misschien kunnen ze meer richting Visseringstraat geplaatst worden, in de bocht aan de wegkant.

- *De realisatie van de plannen zal voor omwonenden waarschijnlijk overlast geven. Wanneer begint de uitvoering? De buurt heeft al gigantisch veel overlast van de nieuwbouw aan de overkant.*

Henk Grool antwoordt dat de start van de uitvoering gepland staat voor medio 2015. Dan is de nieuwbouw klaar.

#### Het groene karakter

- *De eerste indruk van het conceptplan is erg positief. Het ziet er erg aantrekkelijk uit, een grote verbetering ten opzichte van de bestaande situatie. Een compliment daarvoor is op zijn plaats. Nadrukkelijk werd gesproken van 'het groene karakter' van de plek. Dat moet in de notulen zeer nadrukkelijk naar voren komen, want de gemeente voert op dat punt een zeer wankelmoedig beleid. Die liefde voor bomen voorkwam echter niet dat de gemeente enige tijd geleden plande de rij kastanjabomen in de straat te kappen om een bergbezinkbak aan te leggen.*

Elger Blitz antwoordt dat het ontwerpteam de bomen zeer respecteert.

- *Toch zou een aantal bomen verdwijnen. Welke zijn dat?*

Vero Crickx antwoordt dat de gezondheidstoestand van de bomen in de middenrij nog onderzocht moet worden. Er zullen waarschijnlijk een of twee zieke bomen (in ieder geval die met klimop) moeten verdwijnen. De beslissing wordt in samenspraak genomen. De iep in de middenrij blijft in ieder geval.

- *Bij het nieuwbouwcomplex aan een dwarsstraat van de Buyskade komen plantenbakken. Misschien is het een goed idee ook daar sedum e.d. te planten, zodat het eiland eenzelfde sfeer uitstraalt.*

Peter Ulle reageert dat de trend momenteel is om kruiden en grassen te planten. Dat effect is ook hier gewenst. Voor gedeeltes die minder intensief worden belopen, is ruimte voor kruiden en grassen.

- *Is het de bedoeling dat op het sedum gelopen wordt?*

Elger Blitz antwoordt dat sedum dat prima kan hebben.

Gemeente Amsterdam  
**Stadsdeel West**

- *Al minstens tien jaar is er geen onderhoud meer uitgevoerd. Daarom ziet het er ook zo verloederd uit. Na uitvoering van de plannen moet het groen wel bijgehouden worden. Dat betekent niet een keer per jaar alles tot de grond afkappen, zoals men het doet in het plantsoen van de Visseringstraat.*

Peter Ulle antwoordt dat het onderhoud zeker een punt van aandacht is. Het dagelijks bestuur van het stadsdeel zal een besluit nemen over het ontwerp. In dat besluit wordt ook voorzien in een extra bedrag voor beheer en onderhoud van het groen. Het beste zou het zijn als de hovenier die het sedum aanlegt, ook het onderhoud voor zijn rekening neemt. Misschien is het ook een goed idee om in het voorjaar de groenbeheerder in contact te brengen met geïnteresseerden in de buurt.

#### Honden(poep)

- *Er zou volgens het concept van Vero Crickx een snuffelrand komen voor de honden. Wordt dat idee overgenomen?*

Elger Blitz antwoordt dat honden een gegeven zijn. Het streven is tot een fysiek logische inrichting te komen, zonder dat honden van het veldje gebruikmaken. Volgens de verordening mogen honden niet op een speelplek komen. Op plekken waar ze wel mogen komen, moeten de hondeneigenaars de poep opruimen. Het enige probleem hierbij is de handhaving.

- *Voorzieningen met plastic zakjes kunnen helpen in de strijd tegen hondendoep.*

Elger Blitz vindt dit een heel goede suggestie.

- *Complimenten voor het ontwerpteam! Maar wordt het niet erg open voor honden?*

Elger Blitz antwoordt dat hondenbezitters altijd overal kunnen komen. Ook al zet je een hek neer van twee meter, een tourniquet of een looprooster. Daarmee bereik je dus niets. Wel moet de grens voor hondenbezitters goed aangegeven worden.

Peter Ulle merkt op dat achter het gebouwtje sedum komt. Maar er moet af en toe een vrachtwagen bij kunnen. Barrières tegen honden kunnen daarom niet worden aangelegd.

- *Is een hondentoiletbak bij het water geen oplossing?*

Elger Blitz antwoordt dat een hondenvak niet werkt. Geen hond maakt daarvan gebruik.

- *Vooral de mensen uit de dure flats bij de brug ('de dames en de heren'), met kalveren van honden, laten de hondendoep liggen. Zeg je er iets van, dan steken ze hun middenvinger op. [Dit wordt ontkend door een van de bewoners uit de betrokken flats]*

- *Het open veld is een uitnodiging om er 's avonds de hond uit te laten.*

Elger Blitz reageert dat hondenbezitters zich vaak niets aantrekken van afscheidingen en barrières. Soms tilt men de hond gewoon over een rooster of een hek. Honden zijn sowieso niet toegestaan op een speelplek, dus bordjes zijn eigenlijk onnodig.

Peter Ulle voegt hieraan toe dat de plek nu een rommeltje is dat uitnodigt er achteloos mee om te gaan. Als het er in de toekomst beter uit komt te zien, zal men er hopelijk met meer respect mee omgaan.

#### Verlichting

- *De verlichting is niet ingepland. Op de brug is indertijd een schijnwerper gezet, want het was er onveilig. 's nachts is het gebiedje donker en dat voelt onveilig. Als de bomen het licht van de straatlantaarns wegnemen, kan misschien verlichting op maaiveldniveau (onder de banken) worden aangelegd.*

Elger Blitz reageert dat er nog geen verlichting is gepland.

- *Er moet niet te veel licht komen in het gebied!*

Elger Blitz merkt op dat er openbare straatverlichting is. Men zal ook rekening moeten houden met de dieren die in het groen leven, die niet goed gedijen als er lichtbakken op worden gezet. Maar er zal zeker nog naar de verlichting van het gebied worden gekeken.

Gemeente Amsterdam  
**Stadsdeel West**

Peter Ulle oppert dat het gebouwtje wellicht 's nachts heel zacht aangestraald kan worden.

- *Als het een zwoele avond is, kan het lekker zijn op de banken te zitten. Misschien is het fijn te kunnen lezen met een soort schemerlamp.*  
Elger Blitz ziet lezende mensen op de bankjes als een verrijking. Het wordt op die manier een heel aantrekkelijke plek.  
Peter Ulle merkt op dat hij voorbeelden heeft gezien van een soort schemerlamp met een knop bij een bank.
- *Waarom is het niet mogelijk om langs het pad kattenogen (halve ronde bolletjes die bij donker oplichten als je er met de fiets langs komt) aan te leggen?*  
Peter Ulle zal dit idee voorleggen aan de verkeerskundige.
- *Is de plek waar de speeltoestellen komen sociaal veilig? Het lijkt een donker stukje.*  
Elger Blitz antwoordt dat het niet bepaald een donker stuk is. En achter het huisje wordt het transparant.

Overige vragen en opmerkingen

- *Indertijd heeft het stadsdeel bij de herinrichting van de Visseringstraat het voetpad aangepakt, tot het laatste stukje. Daar stopte men. Op die manier werd de hele plek een bende. Toch was beloofd dat men het hele gebied aan zou pakken, tot en met de brug. Daar hield men zich niet aan.*  
Peter Ulle antwoordt dat hij het ermee eens is dat het werk afgemaakt moet worden. Eerst was er sprake van dat er een voetbalkooi zou komen, maar de bewoners wilden niet. De plannen voor die voetbalkooi hebben gemaakt dat alles zo lang heeft geduurd, ook voor het laatste stukje van de Visseringstraat. Nu wordt het alsnog gedaan.  
*Het voetpadgedeelte zou tot aan de brug toe in een keer gerealiseerd worden. Dat had nog niets met de punt te maken. Het voetpadgedeelte is gewoon niet meegenomen. Je mag van het stadsdeel verlangen dat het zijn beloftes nakomt.*  
Henk Grool antwoordt dat het in ieder geval nu wel wordt aangepakt.
- *Wordt het speelveldje verhoogd?*  
Elger Blitz antwoordt dat het veldje niet echt verhoogd wordt.
- *Er werd een afbeelding van een speeltoestel getoond. Is dat het enige speeltoestel?*  
Elger Blitz antwoordt dat er ook een klimobject met touwen komt. Men denkt dus aan twee speeltoestellen.
- *Er zijn ook plannen met de centrale markthallen. Is er een relatie met die plannen?*  
Elger Blitz antwoordt dat er geen relatie is tussen de twee plannen.
- *Heel wat mensen lopen op het veldje en kijken naar de molen. Nu staat daar een bankje. Komt daar nog iets?*  
Elger Blitz antwoordt dat de bankjes blijven staan.
- *De plannen zien er heel mooi uit. De huidige bankjes aan het water worden wel gebruikt om op te zitten. Maar kan er niet iets meer mee gedaan worden? Waarom geen picknicktafel of iets dergelijks? In de stijl kan misschien eenheid worden nagestreefd (ook een strook). Misschien een bank met een knik erin, zodat er een soort intimiteit ontstaat.*  
Elger Blitz antwoordt dat hij het een goed idee vindt.  
Peter Ulle vindt het een goede suggestie. Als je over de brug in het gebiedje komt, moet je als fietser het gevoel krijgen dat je in een plantsoen zit (niet op een racebaan).
- *Complimenten voor dit plan! Het nieuwe pad ligt er sinds enkele maanden. Daarvoor ontstonden er altijd plassen, dus waarschijnlijk was iets mis met de drainage. Misschien is dat een aandachtspunt voor de uitvoering van de plannen. Een gedeelte van het gebiedje lijkt lager te liggen.*  
Peter Ulle antwoordt dat hiernaar zeker gekeken zal worden. De huidige verharding wordt helemaal verwijderd. Er komt een nieuw plan voor de afwatering.

- *Je krijgt het gevoel van verloedering vooral ook door de graffiti op het gebouwtje. Wordt dat probleem met dit ontwerp echt opgelost?*  
Elger Blitz antwoordt er geen muur meer zal zijn om te bespuiten. En klimop leent zich slecht voor graffiti.  
Peter Ulle voegt hieraan toe dat het gebiedje direct achter het gebouwtje transparant en open zal worden.
- *De twee grijze stroken langs het fietspad geven de indruk dat je daar het water instapt.*  
Elger Blitz denkt niet dat er in de praktijk problemen zullen zijn.
- *De kleur van de brug is lelijk; het lijkt als hij in de grondverf staat. Op het KNSM-eiland is een voorbeeld van een mooi gekleurde (rode) brug.*  
Peter Ulle reageert dat het ook een smaakwestie is.
- *Hoe kan een invalide in het plantsoentje komen als er een rand omheen is?*  
Elger Blitz antwoordt dat je over het sedum heen kunt rijden met een rolstoel. Mensen met een rollator zullen niet gauw het grasveld op gaan. De rand kan op een paar plekken afgevlakt worden.
- *Zijn aanlegplaatsen voor vaartuigen een idee?*  
Henk Grool antwoordt dat het een hoofdvaarroute betreft. Het mag dus niet.
- *Wordt het niet dat om het gebouwtje wordt gespannen niet veel te kwetsbaar?*  
Elger Blitz antwoordt dat het heel stevig materiaal is, het lijkt op uitvergrote bedspiraal van zeer dikke draad.  
Vero Crickx zegt toe dat ze een voorbeeld van het (metaalkleurige) materiaal in de hal zal hangen. Wat betreft het voorgestelde groene dak moet nog worden gewacht op het fiat van Waternet.  
Peter Ulle merkt op dat Waternet eigenaar is van het gebouwtje. Waternet gaat akkoord met de 'schil' rondom het gebouwtje, maar het mag niet ten koste gaan van de functionaliteit.
- *Mag de oplevering eind volgend jaar worden verwacht?*  
Peter Ulle antwoordt dat medio volgend jaar begonnen wordt, maar dat is nog niet helemaal zeker. Ruim van tevoren zal bekendgemaakt worden dat de uitvoering begint.
- *Heeft het stadsdeel geleerd dat overleg met de buurt beter is? Elf jaar is wel erg lang geweest!*  
Peter Ulle antwoordt dat het uniek lang heeft geduurd.
- *Er komt een speelgelegenheid en het ziet er leuk uit. Maar je ziet zo weinig kinderen!*  
Peter Ulle heeft gehoord dat er veel baby's geboren zijn. Verder moet het een groene, fijne plek worden. Er komt geen grote speelplek.

## **5. Procedure en sluiting**

Henk Grool merkt op dat hij de indruk heeft dat de aanwezigen zich in grote lijnen kunnen vinden in de plannen. Alle op- en aanmerkingen van vanavond zullen worden meegenomen. Hij legt uit dat het conceptplan en de notulen van vanavond a.s. maandag voorgelegd zullen worden aan de portefeuillehouder van het dagelijks bestuur. De week daarop zal het plan door het (huidige) dagelijks bestuur worden vastgesteld. Iedereen die zijn naam schrijft op de presentielijst krijgt het verslag van vanavond toegestuurd. De vertoonde plaatjes komen binnenkort op de website.

*Er wordt geapplaudisseerd voor Vero Crickx.*

De bijeenkomst wordt gesloten om 21.30 uur.